

PERSBERICHT

24 september 2024

Imagine Fantastic Film Festival opent 40ste editie met Tallulah H. Schwab's

MR. K



In aanwezigheid van regisseur Tallulah H. Schwab

Imagine Fantastic Film Festival opent de 40ste editie met het fantastische mysterie drama *Mr. K*. Bij de Nederlandse première zal regisseur Tallulah H. Schwab aanwezig zijn. Het festival thema dit jaar is 1984 Re:Imagined. Imagine vindt plaats van 24 oktober t/m 3 november in de FilmHallen Amsterdam, LAB111, en Galerie Beeldend Gesproken. 26 september wordt het volledige programma bekend gemaakt en 3 oktober zal de kaartverkoop starten via www.imaginefilmfestival.nl.

Mr. K is een rondreizende illusionist, die verstrikt raakt in een Kafkaëske nachtmerrie wanneer hij na een nacht in een hotel te hebben doorgebracht de uitgang niet kan vinden. Zijn verwoede ontsnappingspogingen sleuren hem alleen maar dieper de mysterieuze wereld van het hotel in, waar hij geconfronteerd wordt met vreemde bewoners en onverklaarbare gebeurtenissen. De titelrol van *Mr. K* wordt vertolkt door de Amerikaanse acteur Crispin Glover (*Back to the Future*). De internationale cast van de film bestaat verder uit o.a. Sunnyi Melles (*Triangle of Sadness*), Bjørn Sundquist (*Wild Men*), Fionnula Flanagan, Dearbhla Molloy, Jan Gunnar Røise, Barbara Sarafian, Esmée van Kampen, Sam Louwyck en Fabian Janssen.

De film beleefde zijn wereldpremière in de prestigieuze Platform-competitie van de 49e editie van het Internationale Filmfestival van Toronto (TIFF). Regisseur Tallulah H. Schwab schreef ook het scenario voor de film. Schwab oogstte eerder succes met haar debuutfilm *Dorsvloer vol confetti* (2015). *Mr. K* is geproduceerd door Lemming Film, A Private View en The Film Kitchen, in coproductie met Take 1 en de AVRO/TROS. Paradiso Filmed Entertainment brengt *Mr. K* op 16 januari 2025 uit in de Nederlandse bioscopen.

*Deze film is mede tot stand gekomen met steun van:
Het Nederlands Film Fonds, Nederlands Film fonds production incentive, CoBo-fonds, Het*

Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF), Screen Flanders, Tax Shelter of the Belgian Federal Government and Inver Tax Shelter, Eurimages, Abraham Tuschinski fonds, Norwegian Film Institute, Finnish Impact Film Fund, Creative Europe.



1984 Re:Imagined

Was het toeval of een vooruitziende blik dat uitgerekend het iconische Orwelliaanse jaartal 1984 het geboortjaar van Imagine fantastic Film Festival was? Wat bescheiden begon als The Weekend of Terror transformeerde tot hét toonaangevende genrefestival van Nederland waarin naast horror sci-fi, cult, fantasy en kunst even sterk zijn vertegenwoordigd. Met het hoofdthema 1984 Re:Imagined zoekt het festival aan de hand van een aantal klassiekers (waaronder de verfilmingen van de dystopische sci-fi-romans *1984* en *Fahrenheit 451*) en recente films welke lessen we vandaag de dag - 75 jaar na de publicatie van Orwells klassieker - uit het verleden kunnen trekken. Want om met George Orwell te spreken: 'Wie het verleden beheerst, beheerst de toekomst, wie het heden beheerst, beheerst het verleden'.

Over Imagine Fantastic Film Festival

Imagine is het grootste filmfestival voor de fantastische film in Nederland, met het beste op het gebied van fantasy, horror en sciencefiction. Bij Imagine draait alles om de verbeelding. Ieder jaar daagt Imagine het publiek uit om via de verbeelding na te denken over de toekomst van mens en maatschappij. Hierbij wordt de kracht van de fantastische film gebruikt die je in staatstelt om toekomstige werelden te ontdekken, een andere kijk op de werkelijkheid te ontwikkelen, het onbekende te onderzoeken en daarmee je blik te verruimen. Imagine ziet het fantastische genre als een rijke bron van gedachte-experimenten, dat vaak anticipeert of reflecteert op sociale en technologische ontwikkelingen. In verdiepende programma's biedt het festival achtergronden, geschiedenis en context, en verbindt het de fantastische film met actuele ontwikkelingen in de samenleving.