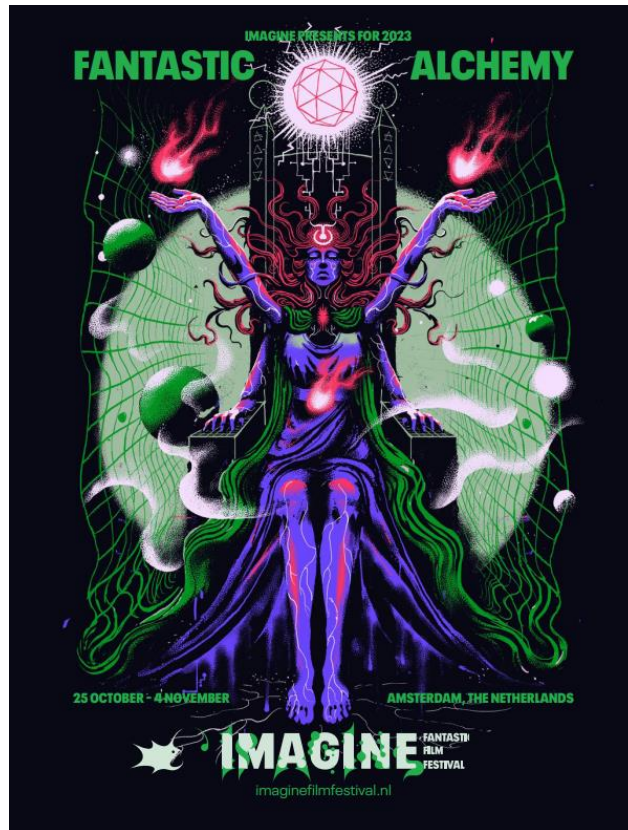




## PERSBERICHT

26 oktober 2023

### Imagine Fantastic Film Festival feestelijk geopend met The Boy and the Heron



**Tot en met 4 november in LAB111, FilmHallen en Galerie Beeldend Gesproken,  
Amsterdam**

**Imagine Fantastic Film Festival is gisterenavond feestelijk van start gegaan met *The Boy and the Heron* van studio Ghibli-regisseur Hayao Miyazaki. In een uitverkochte zaal in FilmHallen in Amsterdam trapte festivaldirecteur Chris Oosterom het festival af. Imagine is van 25 oktober tot en met 4 november te beleven in LAB111, FilmHallen en Galerie Beeldend Gesproken in Amsterdam. Tickets zijn [hier](#) verkrijgbaar.**

Gedurende het festival worden diverse speciale gasten voor Q&A's en talkshows ontvangen. Zo komen onder andere Sang Yong Lee (regisseur van het met een Chunsa Film award bekroonde *The Roundup*), Norman Leto (regisseur van *Photon* die de Best Feature Award won tijdens het Grand Jantar festival) en regisseur Romain de Saint-Blanquat van de film *Bitten* naar het festival.

De volgende speciale gasten zijn aanwezig op Imagine:

- Caye Casas - Director of *The Coffee Table* - (Q&A 28/10)
- Velasco Broca - Director of *Alegrías Riojanas* (short), also exhibition - (Q&A 29/10)
- Sean Price Williams - Director of *The Sweet East* - (Q&A 26/10)
- Talia Ryder - Lead Actress, *The Sweet East* - (Q&A 26/10)



- Graham Hughes - Director, *Hostile Dimensions* - (Q&A 28/10)
- Sang Yong Lee - Director, *The Roundup - No Way Out* - (Q&A 27/10)
- Stéphan Castang - Director, *Vincent Must Die* - (Q&A 27/10)
- Marisa Crespo, Moisés Romera - Directors-producers of *You're Not Me* - (Q&A 31/10)
- Adrien Beau - Director, *The Vourdalak* - (Q&A 29 & 30/10)
- Romain de Saint Blanquat - Director, *Bitten* - (Q&A 27/10)
- F. Javier Gutierrez - Director, *The Wait* - (Q&A 27/10)
- Sebastien Vanicek - Director, *Vermin* - (Q&A 26/10)
- Orçun Behram - Director, *The Funeral* - (Q&A 26/10)
- Anders Hultgreen - Director, *Septichexen* (short) - (Q&A 29/10)
- Yichien Lee - Director, *TaiL* (short) - (Q&A 28/10)
- Lena Tsodykovskaya - Director, *Storm* (short) - (Q&A 2/11)

**Neem contact op met Stefan van Erp voor interviewaanvragen via [stefan@tripleentertainment.nl](mailto:stefan@tripleentertainment.nl).**

### **Imaginary Friend VR experience**

De vernieuwende Virtual Reality experience *The Imaginary Friend* van Steye Hallema is na een succesvolle lancering op het filmfestival van Venetië nu ook in Nederland op Imagine te beleven.

### **Self-Guided Tour in samenwerking met Huis met de Hoofden**

Met je filmkaartje voor Imagine Film Festival krijg je 50% korting op de toegang van de Embassy of the Free Mind in het Huis met de Hoofden op de Keizersgracht in Amsterdam. Hier vind je één van de belangrijkste collecties van boeken en beeldmateriaal over alchemie. Neem een Self-Guided Tour en leer meer!

### **Drag Halloween Karaoke met KJ Jacqui**

Op Halloween zelf trapt Imagine de avond af met een karaoke in stijl. Onder de vakkundige leiding van KJ Jacqui, de host van de wekelijkse drag karaokeavond in de Amsterdamse De Lellebel, krijgen alle mooie monsters een zilveren stem.

### **Meer dan 60 films**

*Imagine* vertoont tijdens het festival meer dan 60 films. Onder andere de meest sexy horrorfilm van het jaar *Bitten*, over een kostschoolmeisje dat valt voor een 200 jaar oude man en *Dream Scenario* van A24 met Nicolas Cage in de hoofdrol waarin dromen nachtmerries worden. Maar ook *The Exorcist 50th Anniversary*, een klassieker die na 50 jaar nog steeds aan de top staat, *Humanist Vampire Seeking Consenting Suicidal Person*, die de prijs voor Beste Film won tijdens Venice Days en het historische actiedrama *Kubi*, waarin Takeshi Kitano zijn comeback voor en achter de camera maakt. Ook de Nederlandse coproductie *Tiger Stripes* over opstandige tiener moslima's is te zien tijdens het festival.

### **The Unveiled Revolt. Monsters, Myths and Power in Iranian Genre Cinema**

Dit programma is geïnspireerd op de recente opstand in Iran, die in eerste instantie werd gevoed door de onderdrukking van de vrouw in de patriarchale Iraanse samenleving. In dit themaprogramma gaat het om de manier waarop vrouwelijke perspectieven en ervaringen worden verbeeld in de Iraanse genre cinema. Dit doet het festival door middel van een filmprogramma met vier bijzondere Iraanse films, die niet of nauwelijks te zien zijn geweest in Nederland.

### **Over Imagine Fantastic Film Festival?**

Imagine is het grootste filmfestival voor de fantastische film in Nederland, met het beste op het gebied van fantasy, horror en sciencefiction. Bij Imagine draait alles om de verbeelding. Ieder jaar daagt Imagine het publiek uit om via de verbeelding na te denken over de toekomst van mens en maatschappij. Hierbij wordt de kracht van de fantastische film gebruikt die je in staatstelt om toekomstige werelden te ontdekken, een



andere kijk op de werkelijkheid te ontwikkelen, het onbekende te onderzoeken en daarmee je blik te verruimen?

Imagine ziet het fantastische genre als een rijke bron van gedachte-experimenten, dat vaak anticipeert of reflecteert op sociale en technologische ontwikkelingen. In verdiepende programma's biedt het festival achtergronden, geschiedenis en context, en verbindt het de fantastische film met actuele ontwikkelingen in de samenleving.?

### **NOOT VOOR DE REDACTIE**

Beeldmateriaal kun je [hier](#) downloaden.

Voor meer informatie kun je contact opnemen met Triple P Entertainment | Pauline Verhoeven en Stefan van Erp | Tel: 035-6982106 of Mob. 06-26220441 en 06-24097509 | E-mail: [pauline@triplepentertainment.nl](mailto:pauline@triplepentertainment.nl) en [stefan@triplepentertainment.nl](mailto:stefan@triplepentertainment.nl) | [www.triplepentertainment.nl](http://www.triplepentertainment.nl) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [LinkedIn](#)