



PERSBERICHT

18 oktober 2023

Riddle of Fire sluit Imagine Fantastic Film Festival af *Selectie Imagine Industry programma bekend gemaakt*



Van 25 oktober tot en met 4 november in LAB111, de FilmHallen en Galerie Beeldend Gesproken, Amsterdam

Imagine Fantastic Film Festival maakt bekend dat *Riddle of Fire* van regisseur Weston Razooli het festival afsluit. *Riddle of Fire* beleefde haar wereldpremière tijdens het afgelopen filmfestival van Cannes. Een nostalgische odyssee met beperkt budget en een groot hart. *Riddle of Fire* is de charmantste filmische puzzel van het jaar waarin je een rit door het bos maakt met crossfietsen, toverspreuken en bosbessen. Ben jij degene die het raadsel op kan lossen?

Selectie Imagine Industry programma

Imagine is hét platform voor de fantastische film in Nederland en een podium en ontmoetingsplek voor genrefilmmakers. Met het Imagine Industry programma bouwt Imagine aan een solide basis voor de ontwikkeling en kwaliteitsverbetering van Nederlandse genreproducties door opkomend talent en gevestigde makers te stimuleren en ondersteunen bij de ontwikkeling van hun carrière en genreproducties. *Imagine Project Platform* is een op maat gemaakt programma voor makers die werken aan hun eerste of tweede genreproject (speelfilm of lange serie). De makers van de geselecteerde projecten krijgen feedback en/of advies van internationale genre experts uit het netwerk van Imagine. Ook worden de projecten gepitcht bij een internationale jury die bepaalt welk project deel zal nemen aan de coproductiemarkt Frontières in Montréal.



De geselecteerde projecten voor Imagine Project Platform zijn:

How Harry Lost His Mirror Image (speelfilm, science fiction/fantasy/zwarte komedie)

Producent: OAK Motion Pictures, Trent

Scenario en regie: Victoria Warmerdam

Low (speelfilm, horror)

Producent: 2C Film, Edvard van 't Wout

Regie: Martijn Smits

Scenario: Steven Friedman

Saudad.e (speelfilm, sciencefiction)

Producent: Hazazah, Maarten Kuit

Regie: Hanna van Niekerk

Scenario: Bodil Matheeuwsen

SMOOK (speelfilm, bovennatuurlijke horror)

Producent: Studio Ruba, Maarten van der Ven, Layla Meijman

Scenario en regie: Dwight Fagbamila

Coscenarist: Bodil Matheeuwsen

Imagine Fantastic Talents

Imagine Fantastic Talents is voor makers die werken aan hun eerste of tweede korte film of webserie. De makers van de geselecteerde projecten krijgen een tweedaagse workshop scenario-ontwikkeling, een kennismaking met de Nederlandse filmindustrie en een matchmaking met componisten. Dit laatste onderdeel is opgezet in samenwerking met Stichting Buma Music in Motion.

Voor Imagine Fantastic Talents zijn dit jaar de volgende projecten geselecteerd:

Fem(me) – scenario en regie Nina Noël Raaijmakers – body horror, coming of age

Noctis – scenario en regie Kooshin M. Hussein – horror

Tegengroei – scenario en regie Mackenzie Fincham – horror, animatie

Verlangen in het IJzerblok – scenario en regie Rogier Mulder, scenario Lorans al Dandachli – dystopische fictie

Vonnis – scenario en regie Shanice Kamminga – horror, speculatieve fictie

Een weerwolf in Drenthe – scenario en regie Jildw Albeda – folk horror

Volg Imagine Fantastic Film Festival via:

Website [Imagine Film Festival](#)
Instagram [@imaginefilmfestival](#) Facebook [Imagine Film Festival](#)
YouTube [Imagine Fantastic Film Festival](#) TikTok [@Imaginefilmfest](#)

Over Imagine Film

Imagine is het grootste filmfestival voor de fantastische film in Nederland, met het beste op het gebied van fantasy, horror en sciencefiction. Bij Imagine draait alles om de verbeelding. Ieder jaar daagt Imagine het publiek uit om via de verbeelding na te denken over de toekomst van mens en maatschappij. Hierbij wordt de kracht van de fantastische film gebruikt die je in staatstelt om toekomstige werelden te ontdekken, een andere kijk op de werkelijkheid te ontwikkelen, het onbekende te onderzoeken en daarmee je blik te verruimen.

Imagine ziet het fantastische genre als een rijke bron van gedachte-experimenten, dat vaak anticipeert of reflecteert op sociale en technologische ontwikkelingen. In verdiepende programma's biedt het festival achtergronden, geschiedenis en context, en verbindt het de fantastische film met actuele ontwikkelingen in de samenleving.

NOOT VOOR DE REDACTIE



Beeldmateriaal kun je [hier](#) downloaden.

Mogelijkheid tot interviews op Imagine Film Festival:

- Zahra Khosroshahi – keynote en panel, *The Unveiled Revolt*
- Caye Casas – regisseur *The Coffee Table (La mesita del comedor)*
- Cristina Borobia – scenarist *The Coffee Table (La mesita del comedor)*
- Velasco Broca – Tentoonstelling, Fantastic Alchemy en korte film *Alegrías Riojanas*
- Sean Price Williams - regisseur *The Sweet East*
- Talia Ryder – actrice *The Sweet East*
- Graham Hughes – regisseur *Hostile Dimensions*
- Sang-Yong Lee – regisseur *The Roundup: No Way Out*
- Stéphan Castang – regisseur *Vincent Must Die (Vincent doit mourir)*
- Adrien Beau – regisseur *The Vourdalak (Le vourdalak)*
- Romain de Saint-Blanquat – regisseur *Bitten (La morsure)*
- Moisés Romera en Marisa Crespo – regisseurs *You're Not Me (Tú no eres yo)*
-

Voor meer informatie of interviewverzoeken kun je contact opnemen met

Triple P Entertainment | Stefan van Erp | Tel: 035-6982106 of Mob. 06-24097509 | E-mail: stefan@triplepentertainment.nl | www.triplepentertainment.nl | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [LinkedIn](#)