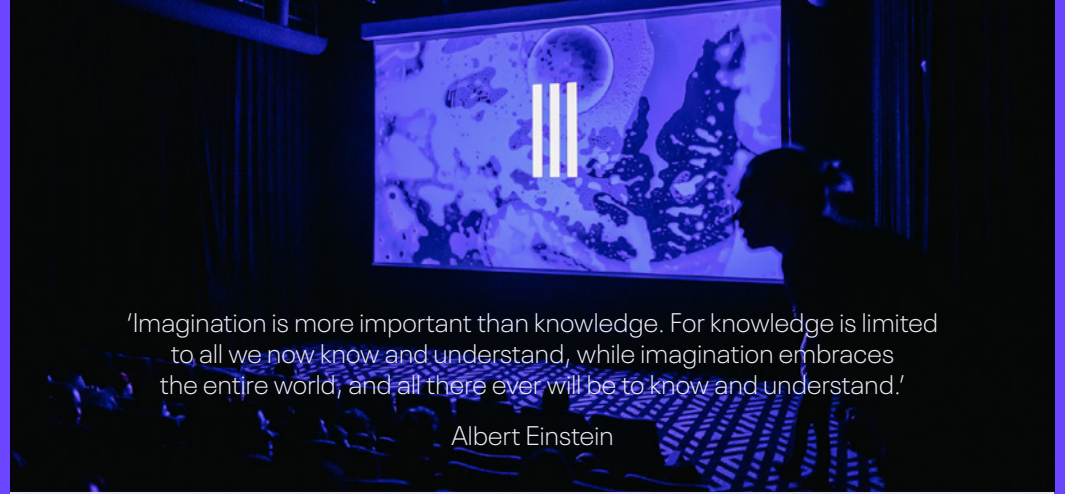




EDUCATIE PROGRAMMA

imaginefilmfestival.nl/educatie / educatie@imaginefilmfestival.nl



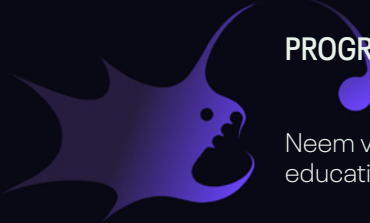


'Imagination is more important than knowledge. For knowledge is limited to all we now know and understand, while imagination embraces the entire world, and all there ever will be to know and understand.'

Albert Einstein

Imagine if... Bij Imagine Film Festival draait alles om de verbeelding. Verbeelding die je meevoert naar nieuwe werelden en je anders laat kijken naar onze eigen wereld. Dit is een belangrijke vaardigheid voor alle kinderen. Imagine gebruikt de kracht van de 'fantastische' film voor gedachte-experimenten over de toekomst van mens en maatschappij, vaak in het licht van technologische vernieuwing en de gevolgen daarvan. Het helpt ons antwoorden te kunnen geven op vragen als; 'Op welke manier beïnvloedt de natuur ons voortbestaan als mens?' of 'Kan Ai de mensheid verbeteren?' Hoe vertel je een kort verhaal op een filmische manier?' De onderwerpen binnen het lesaanbod maken de lessen niet alleen geschikt voor de kunst- en cultuurklassen, maar ook voor bijvoorbeeld maatschappijleer, filosofie of natuurwetenschappen.

Onze educatieprogramma's richten zich vanwege de inhoud van de films, op de bovenbouw van het voortgezet onderwijs en het mbo. De lessen kunnen in de klas plaatsvinden via LessonUp of door middel van een bezoek aan de bioscoop.



PROGRAMMA OP MAAT iets anders in gedachten?

Neem voor een programma op maat contact met ons op via educatie@imaginefilmfestival.nl

Netwerk
Film
Educatie

Imagine Film Festival is aangesloten bij het Netwerk Filmeducatie, het platform voor een kwalitatief hoogstaand en gevarieerd aanbod op het gebied van filmeducatie

imaginefilmfestival.nl/educatie / educatie@imaginefilmfestival.nl



ONE MINUTE HORROR

Dé one minute horror filmcompetitie en lessenserie in één! Ga de uitdaging met je leerlingen aan en benader hen als jonge filmmakers.

Tijdens de lessen maken de leerlingen stap voor stap een eigen horror film op hun mobiel. De opdracht: vertel een spannend verhaal in één minuut! Beoordeel met de klas welke drie films worden ingezonden voor de competitie en kom je eigen film bekijken op het witte doek!

De leerlingen bekijken en analyseren filmfragmenten. Hoe zit een verhaal in elkaar? Hoe bouw je spanning op? Welke rol speelt muziek bij de beleving van een film? De praktische lessen starten met korte opdrachten waarin leerlingen via horror filmfragmenten in gaan op scenario, beeldanalyse, gebruik van muziek en beeldbewerking. Zo leren ze stap voor stap een eigen horror film te maken.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Duur: 6 lessen op school,
60 minuten bioscoop
bezoek op 31 oktober

Kosten: € 7,- per leerling,
begeleiding gratis,
inclusief vertoning

Doelgroep: VMBO 4, HAVO 4 en 5,
VWO 4, 5 en 6

Bezoek: bioscoop tijdens Imagine
Film Festival op 31 oktober.
Per 15 leerlingen 1 begeleider

Sluit aan bij: Beeldende vakken,
CKV, film



AMSTERDAM IMAGINED

Krijg zicht op de mythische stad van Amsterdamse jongeren anno 2022.

Hoe ziet de levende cultuur van Amsterdamse jongeren eruit? In Amsterdam wonen 177 verschillende nationaliteiten. Hoe worden die gereflecteerd in de mythes van onze stad?

Leerlingen gaan met dit thema aan de slag. Ze tekenen zelf korte verhalen op. Verhalen over hun eigen achtergrond, gebonden aan locaties in Amsterdam: skateplekken, karaokebars, theehuizen, moskeeën, etc. De korte verhalen worden anoniem in een hoge hoed gegooid en door een klasgenoot net iets groter gemaakt, kleine genre verhalen op een specifieke plek in Amsterdam zijn het resultaat. Zo ontstaat aan het slot van Imagine Film Festival Amsterdam Imagined, de mythische stad anno 2022.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Duur: 90 minuten
(film + genre verhalen schrijven)

Kosten: €7,- per leerling,
begeleiding gratis,
inclusief vertoning

Doelgroep: VMBO 4, HAVO 4 en 5,
VWO 4, 5 en 6

Bezoek: bioscoop tijdens
Imagine Film Festival
26 October - 4 November
Per 15 leerlingen 1 begeleider.

Sluit aan bij: CKV, Nederlands,
Maatschappijleer en Film



MONSTERS VS SCIENTIST

Stichting
Nederlands
Debat Instituut
schooldebatteren.nl

Serieuze filmbeleving met een grote fun factor.

Voor filmmakers is het knoeien met het menselijk lichaam al heel lang een inspiratiebron. Vooral wanneer dat knoeien niet helemaal gaat zoals het zou moeten gaan...

Monsters vs scientists plaatst de leerlingen in de rol van het monster of van de wetenschapper. Beiden partijen krijgen via film ethische vraagstukken voorgeschoteld. De leerlingen krijgen voorafgaand aan het bezoek les van de docenten van het Nederlands Debat Instituut. Ze leren argumenten te presenteren, overtuigend te spreken en open te staan voor anderen. Na het bekijken van de film in LAB1111 scherpener de twee teams, de monsters en de scientists, hun argumenten aan, waarna het echte debat van start gaat. Welk team is het overtuigendst en wie wordt de beste debater? Monsters vs scientists is een actieve en serieuze manier van filmbeleving met een grote fun factor!

PRAKTISCHE INFORMATIE

Duur: debattes in de klas (50 min) + film & debat in de bioscoop (90min.)

Kosten: € 475,- per klas, begeleiding gratis

Doelgroep: VMBO 4, HAVO 4 en 5, VWO 4, 5 en 6

Bezoek 1: debattes in de klas; 3 t/m 14 oktober

Bezoek 2: film & debat in de bioscoop tijdens Imagine Film Festival. Per 15 leerlingen 1 begeleider. 26 October - 4 November

Sluit aan bij: Scheikunde, Biologie, Film en Maatschappijleer

imaginefilmfestival.nl/educatie / educatie@imaginefilmfestival.nl



KUNSTMATIGE INTELLIGENTIE

Kan KI de mensheid verbeteren of zelfs moreel overstijgen? Hoe houden we de (creatieve) controle? Hoe kunnen mens en KI elkaar verstreken?

AI (Artificial Intelligence) of (KI) Kunstmatige intelligentie is de intelligentie waarmee machines, software en apparaten zelfstandig problemen oplossen. Zij imiteren hierbij het denkvermogen van de mens. Met die nieuwe ontwikkelingen komen veel dilemma's om de hoek kijken. Bij elke ontwikkeling is het daarom belangrijk om stil te staan bij ethische en juridische vraagstukken. Denk bijvoorbeeld aan het bekende vraagstuk of het inzetten van robots kan leiden tot het verdwijnen van banen of het verzamelen van gegevens met kunstmatige intelligentie onze privacy onder druk kan zetten.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Duur: 45-90 minuten

Kosten: geen

Bezoek: LessonUp

Doelgroep: Havo 4 en 5 /
Vwo 4, 5 en 6



NATURE STRIKES BACK

Overheerst de mens de natuur of heerst de natuur over de mens? Op welke manier beïnvloed de natuur ons voortbestaan als mens?

Dit programma nodigt uit tot het nadenken over de paradoxale relatie tussen mens en natuur. 'Wat zijn jouw eigen angsten en uitdagingen voor de toekomst?'

Leerlingen bekijken een zeer divers aanbod aan filmfragmenten en bespreken beeldaspecten die maken dat de kijker het verhaal wordt ingezogen. Ook kijken zij naar motieven van de filmmakers. Hoe beïnvloed het beeld de kijker?

PRAKTISCHE INFORMATIE

Duur: 45-90 minuten

Kosten: geen

Bezoek: LessonUp

Doelgroep: Havo 4 en 5 /
Vwo 4, 5 en 6

Sluit aan bij: Beeldende vakken,
Maatschappijleer en Biologie