



Imagine Film Festival is aangesloten bij het **Netwerk Filmeducatie**, het platform voor een kwalitatief hoogstaand en gevarieerd aanbod op het gebied van filmeducatie.

Netwerk
Film
Educatie

NATURE STRIKES BACK

De paradoxale relatie tussen mens en natuur verbeeld in film

Overheerst de mens de natuur of heerst de natuur over de mens? Op welke manier beïnvloedt de natuur ons voortbestaan als mens? Wat is jij als uitdagingen in de toekomst? Leerlingen bekijken een zeer divers aanbod aan filmfragmenten. Ze bespreken beeldaspecten die maken dat de kijker het verhaal wordt ingezogen. Maar kijken ook naar motieven van de film-makers. Hoe beïnvloedt het beeld de kijker?

In Nature Strikes Back verbinden we film aan maatschappelijke problemen van dit moment. De laatste jaren beginnen ecologische verschijnselen in onze werkelijkheid griezelig veel te lijken op de rampen die we kennen uit apocalyptische films. Krantenkoppen vertellen ons over de smeltende ijskappen in Groenland. Monsterlijk grote meervallen, reuzentekens en de eikenprocessierupsen laten zien dat de dierenwereld in ons land ook spectaculair verandert. Klimaatverandering en de verwoesting van onze natuurlijke hulpbronnen als gevolg van menselijk handelen stonden niet eerder zo hoog op de agenda als nu. Dit educatieprogramma legt de focus op de gespannen relatie tussen mens en natuur, die van oudsher sterk aanwezig is in sciencefiction.

Onderwijs type: 4 en 5 Havo / 4, 5 en 6 VWO.

Duur: 90 minuten.

Kosten: Bekostigd. €7 per leerling, begeleider gratis.

Bezoek: LessonUp

Aanvullend: Scholenbezoek

Sluit aan bij vakken: Beeldende vakken, Maatschappijleer, Biologie, Aardrijkskunde, Filosofie



SCHOOLVOORSTELLINGEN

Het bespreken van de film door het innemen van bepaalde standpunten en het stellen van scherpe vragen helpt de leerlingen tot een dieper begrip van de film te komen. Een nagesprek via Imagine Film Festival wordt begeleid door een professionele spreker. Naast een nagesprek is het vaak ook mogelijk om een Q&A met een filmmaker zelf te organiseren.

Onderwijs type: 4 VMBO / 4 en 5 Havo / 4, 5 en 6 VWO.

Duur: 90 minuten.

Kosten: € 7 per leerling, begeleider gratis.

Bezoek: Bioscoop. Per 15 leerlingen, 1 begeleider.

PROGRAMMA OP MAAT

Iets anders in gedachten?

Neem voor een programma op maat contact met ons op via educatie@imaginefilmfestival.nl



IMAGINE
SCHOLENPROGRAMMA'S IMAGINE FILM FESTIVAL

Imagine if...

Bij Imagine Film Festival draait alles om de verbeelding. Verbeelding die je meevoert naar nieuwe werelden en je anders laat kijken naar onze eigen wereld. Met verbeelding naar de wereld kunnen kijken is een belangrijke vaardigheid voor álle kinderen. Imagine gebruikt de kracht van de ‘fantastische’ film voor gedachte-experimenten over de toekomst van mens en maatschappij, vaak in het licht van technologische vernieuwing en de gevolgen daarvan. Het helpt ons antwoorden te kunnen geven op vragen als; ‘Op welke manier beïnvloed de natuur ons voortbestaan als mens?’ of ‘Kan Ai de mensheid verbeteren?’ Hoe laat je de kijker spanning ervaren?’ De onderwerpen binnen het lesaanbod maken de lessen niet alleen geschikt voor de kunst- en cultuurklassen, maar ook voor bijvoorbeeld maatschappijleer, filosofie of Nederlands.

Onze educatieprogramma’s richten zich vanwege de inhoud van de films, op de bovenbouw van het voortgezet onderwijs en het mbo. De lessen kunnen in de klas plaatsvinden via LessonUp en/of door middel van een bezoek aan de bioscoop.

‘Imagination is more important than knowledge. For knowledge is limited to all we now know and understand, while imagination embraces the entire world, and all there ever will be to know and understand.’

— Albert Einstein



ONE MINUTE HORROR

Dé one minute horror filmcompetitie en lessenserie in één!

Ga de uitdaging met je leerlingen aan en benader hen als jonge filmmakers. Tijdens de lessen maken de leerlingen stap voor stap een eigen horror film op hun mobile telefoon. Ze leren door te kijken en te doen. De opdracht: vertel een spannend verhaal in één minuut! Beoordeel met de klas welke drie films worden ingezonden voor de competitie en kom je eigen film bekijken op het witte doek!

Binnen de one minute horror lessenserie komen alle vijf vaardigheden zoals beschreven in de doorlopende leerlijn film aan bod. De leerlingen beleven, onderzoeken, verwoorden, reflecteren en creëren. Per les zijn de specifieke lesdoelen uitgewerkt in de docentenhandleiding. De lessenserie bestaat uit vijf lessen die steeds een onderdeel van het maken van een film uitdiepen; scenario schrijven, beeldanalyse (filmen), gebruik van muziek, beeldbewerking (monteren) en recenseren.

Onderwijs type: VMBO 3 en 4.

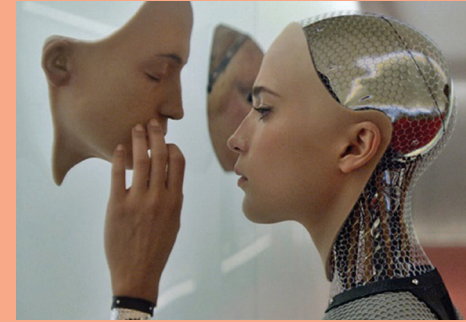
Duur: 3-6 lesuren a 45 min.

Kosten deelname: Bekostigd. €7 per leerling, begeleider gratis.

Bezoek: LessonUp en bioscoop.

Aanvullend: scholenbezoek.

Sluit aan bij vakken: Beeldende vakken, Nederlands



ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Al als moreel vraagstuk in film

Kan Al de mensheid verbeteren of zelfs moreel overstijgen? Hoe houden we de (creatieve) controle? Hoe kunnen mens en Al elkaar verstrekken?

AI (Artificial Intelligence) is de intelligentie waarmee machines, software en apparaten zelfstandig problemen oplossen. Zij imiteren hierbij het denkvermogen van de mens. Met die nieuwe ontwikkelingen komen veel dilemma’s om de hoek kijken. Bij elke ontwikkeling is het daarom belangrijk om stil te staan bij ethische en juridische vraagstukken. Denk bijvoorbeeld aan het bekende vraagstuk of het inzetten van robots kan leiden tot het verdwijnen van banen of het verzamelen van gegevens met kunstmatige intelligentie onze privacy onder druk kan zetten.

Onderwijs type: Havo 4 en 5 / Vwo 4, 5 en 6.

Duur: 90 minuten.

Kosten: Bekostigd. €7 per leerling, begeleider gratis.

Bezoek: LessonUp, aanvullend bezoek bioscoop.

Aanvullend: scholenbezoek.

Sluit aan bij vakken: Beeldende vakken, Maatschappijleer, Filosofie



IMAGINEFILMFESTIVAL.NL